

REFLETS SONORES

7>9 JUIN 2024

CHAPELLE DE VERRE, FAUQUEZ

concerts musique électroacoustique,

créations audio immersives + installations et balades sonores

febeme-befem.be / lachapelledeverre.be

Le festival **REFLETS SONORES** organisé par la Fédération Belge de Musique Electroacoustique, propose trois soirées exceptionnelles de création sonore dans un lieu de patrimoine insolite.

La Chapelle de Verre de Fauquez, entièrement décorée de marbrite, se prête à merveille à l'écoute et à la contemplation. L'orchestre d'une trentaine de haut-parleurs, l'acousmonium, installé à cette occasion, vous plongera dans une expérience sonore immersive et variée: musique électroacoustique et acousmatique, live electronics, synthèse modulaire et musique mixte avec violoncelle.

Nous vous proposons également des rencontres avec les artistes, une exposition de vidéos et de photos, ainsi que des balades guidées, à la découverte des paysages sonores environnants.

CONCERTS

07.06 – 20h

MATHIEU BUYTAERS
Improvisation live electronics –
Ordinateur et synthés modulaires

SIMON LEHMANS
Plainte #3 (pour Ioa) **

ANDRÉ DEFOSSEZ
De mésange je rêve **

PAUL ADRIAENSSENS
Summer Triangle **

JEAN-PIERRE JONCKHEERE
No Strings Attached (2023)

DIRK VEULEMANS
Drie aggregatietoestanden (1990)

KRISTOF LAUWERS
Rabot pulses **

WIM DAELEMAN
Papier is geduldig
(2020, version révisée en 2024) **

CAROLINE PROFANTER
Stimmung (2024)

08.06 – 20h

ALAIN WERGIFOSSE
Improvisation live electronics –
Ordinateur et synthés modulaires

GILLES MALATRAY
Vers d'autres ports imaginaires
(2024)

JORIS DE LAET
Trajectoire (2020)

TYMPOCAÏNE 200
Duo d'improvisation –
Live electronics

DONIKA RUDI BERISHAJ
Air (Lament of the Earth part II) **

DIMITRI COPPE
Hg 80 (1999)

09.06 – 20h

TODOR TODOROFF
& SIGRID VANDENBOGAERDE
Horizons (2024) – Violoncelle, voix,
capteurs et live electronics

STÉPHANIE LAFORCE
Naviguer à vue **

DANIEL PEREZ HAJDU
Le phare **

JEAN-PAUL DESSY
Rest Forest (2024) –
Violoncelle et bande

JEAN-LOUIS POLIART
Évocation 03 Le vent **

ELIZABETH ANDERSON
Jacob's Helix **

** Création mondiale

Spatialisation par
les compositeurs présents
et par Thibault Madeline

EXPOSITIONS VIDÉOS ET PHOTOS

STÉPHANIE LAFORCE
//TRANSLATION// Partition ferroviaire

ALAIN WERGIFOSSE
Morphèmes & Mutaphores

Accessibles gratuitement
tous les jours à partir de 18h

BALADES SONORES

GILLES MALATRAY
PAS / Parcours Audio Sensible

Accessible gratuitement
samedi et dimanche à 17h
(départ de la Chapelle de Verre,
durée: 1h)

Entrée concerts: 15€ / 8€
(étudiants, chômeurs, membres
de la FeBeMe)

Rue Arthur Brancart, 100
7090 Fauquez
(Ronquières – Brabant Wallon)

FeBeMe
BeFEM

 FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES


transcultures

 ARTeM

Organisé par la FeBeMe–BeFEM
(Fédération Belge
de Musique Electroacoustique),
en partenariat avec Transcultures